



Консультация для родителей.

«Нейропсихологические игры».

учителя - логопеда МБДОУ д/с № 49 «ФЕЯ»
Меньшиковой Софьи Андреевны

С самого рождения и до школы у ребёнка активно формируются ощущения, поступающие через различные сенсорные системы: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, тактильность и проприоцепция. Для их правильного развития необходимо, чтобы мозг верно обрабатывал всю поступающую информацию. Психологи, дефектологи и логопеды всё чаще применяют на своих занятиях **нейропсихологические** методы и приемы, так как при выполнении определённых физических действий образуются нейронные связи и, как следствие, повышается способность к обучению. Они не только разовьют нужные психические функции, но и будут стимулировать и гармонизировать работу правого и левого полушарий. Нейропсихологические игры развивают и корректируют механизмы мозговой деятельности ребенка. При этом воздействие нейропсихологических упражнений и игр имеет как немедленный, так и накапливающий эффект, способствующий повышению умственной работоспособности, оптимизации интеллектуальных процессов, активизации его энергетического потенциала.

Каким детям необходима нейрогимнастика:

- ребёнок гиперактивный, «не слышит» взрослых, на замечания не реагирует или, наоборот, чересчур медлительный и пассивный;
- заметна эмоциональная нестабильность, резкие перепады настроения;
- рассеянный, жалуется на память;
- плохо ориентируется в пространстве, не может скоординировать движения;
- присутствуют синдром навязчивых движений (почёсывания, взмахи руками или подергивание губами, обгрызание ногтей и т.д.);
- быстро утомляется, не может сосредоточиться на задании, тяжело осваивает чтение, грамоту и счёт;
- есть проблемы с речью разной сложности;
- наблюдается слабая познавательная деятельность;



На что направлены нейропсихологические игры и упражнения:

- развитие концентрации и внимания, координации, умения чувствовать своё тело;
- развитие памяти, общей моторики и мелкой, умения ориентироваться в пространстве;
- улучшение функции долгосрочной памяти;
- активизацию речи;
- работу над эмоциональной устойчивостью, повышением умственной работоспособности.
- активизацию мыслительной активности тех центров головного мозга, которые отвечают за реализацию когнитивных функций.

Некоторые из нейропсихологических упражнений и игр довольно просты и под силу любой маме.

Вот несколько вариантов нейропсихологических игр:

Игры для дошкольников.

1. «Зеркало». Ребёнку даётся рисунок в перевёрнутом виде. Рисунок может быть любой, разного уровня сложности, в зависимости от возраста ребёнка. Желательно, чтобы присутствовало много мелких деталей. Ребёнку нужно внимательно посмотреть на рисунок и нарисовать такой же, но не перевёрнутый.

2. «Рисунок-диктант». Ребёнок рисует по инструкции взрослого. Пример: «Нарисуй круг. Слева от него нарисуй треугольник, а справа квадрат. Слева от треугольника нарисуй ещё три фигуры — два маленьких ромба, а между ними маленький круг. Над квадратом нарисуй трапецию, а под квадратом ещё один квадрат, но меньшего размера».

3. «Повтори позу». Ребенок повторяет за родителем позу (затем несколько поз), в создании которой участвует все тело.

4. «Хасты». Ребенок воспроизводит одну за другой ряд ручных поз, каждая из которых фиксируется в течение 20 — 30 с (двух-трех циклов дыхания); обязательное условие — полная сосредоточенность на каждой позе. Это упражнение хорошо выполнять несколько раз в день (5 — 7 мин). Хасты выполняются в той же последовательности, что и на рис. 1.



Рис. 1

5. «Телесные фигуры, буквы и цифры». Придумайте вместе с ребенком, как можно изобразить пальцами рук, а также всем телом фигуры, буквы и цифры. Обязательно проиграйте все варианты перед зеркалом. В этой игре могут участвовать несколько человек, тогда «телесные» буквы и цифры будут составляться всеми детьми одновременно.

6. «Рисунки и буквы на спине». Нарисуйте пальцем на спине ребенка одну из знакомых ему фигур (треугольник, круг, квадрат и т.д.). Попросите его сказать, какая фигура нарисована. Если он затрудняется, нарисуйте прямую (горизонтальную, вертикальную, наклонную) и попросите его изобразить ее на стене или на листе бумаги.

7. «Предметы с различной фактурой поверхности». Покажите, назовите и дайте потрогать ребенку материалы и предметы с разной фактурой поверхности (гладкие, шершавые, ребристые, колючие, мягкие и т.п.). Затем предложите ему ощупать вслепую материал двумя руками, потом — одной рукой и найти этот же материал или предметы из него, действуя сначала этой же рукой, а затем другой.

8. «Чего здесь не хватает?». Внимательно посмотрев на изображение предмета с недостающими деталями, ребенку надо найти и исправить (дорисовать) «ошибки художника». При затруднениях ему показывают правильное изображение предмета и проводят сравнение. **2 вариант.** Дается изображение с неполным количеством элементов. Надо дорисовать отсутствующие элементы в заданном рисунке и назвать их. Предмет может быть не дорисован по оси (справа или слева), могут отсутствовать некоторые его части.

9. «Письмо в воздухе». Родитель рисует в воздухе перед ребенком различные фигуры, буквы, цифры и т.д., которые он должен опознать и назвать.

Любите своих детей!

Желаем успехов!