

















«Рисование на спине» (коррекция дисграфии - нарушения письма)

 ПИЛА	 ЗАБОРЧИК	 ГАЛОЧКА	 ДОМИК	 КРУГ	 КВАДРАТ	 ТРЕУГОЛЬНИК	 ДОРОЖКА
 ЕЛОЧКА	 СНЕЖИНКА	 ДОЖДИК	 СНЕГ	 СТЕНА	 КРЕСТ	 СПИРАЛЬ	 ЗМЕЙКА

Один из способов коррекции дисграфии и интересного времяпрепровождения – рисование на спине.

Этот способ предложен Питером Янгом и Колином Тайром в книге «Научи своего ребёнка читать» для детей, у которых возникают сложности с распознаванием различий между некоторыми буквами.

- С маленькими детьми можно начинать с символов. Рисовать: кружок, квадрат, треугольник, плюс, =, крест, волнистую линию и т. д.
- Каждый раз пишете только по одной букве.

Данная система работает благодаря «мышечной памяти»: способности запоминать информацию через действия тела.

По словам Янга и Тайр, «За многие годы, метод не потерпел ни одной неудачи»!

Также данное упражнение идеально подходит под основополагающие принципы нейробики (комплекс простых упражнений, которые способствуют улучшению памяти, дают дополнительную энергию и повышают способность мозга к любой работе в любом возрасте).

- Использование ВСЕХ имеющихся у человека пяти чувств. Важно, чтобы данные нам природой чувства использовались в непривычных сочетаниях, самым неожиданным образом. Это позволяет мозгу создавать новые ассоциации, что, в свою очередь, способствует его развитию.
- Каждое упражнение должно воздействовать не менее двух органов чувств.
- При выполнении упражнений для тренировки мозга важно делать что-то необычное, что вызовет новые эмоции и заставит обратить внимание на, казалось бы, привычные вещи.
- Еще один принцип – это периодически менять привычно! Новизна помогает развиваться.

Рисовать лучше нагой спине. Буквы лучше рисовать крупные и делать это медленно.

