Памятка для родителей. Рисуем пластилином.

Пластилинография — синтез лепки и рисования

Подготовила: Бузоверова Т.Ф.

Синтез двух уже знакомых детям занятий развивает ловкость движений, готовит руку к письму и дает возможность продемонстрировать свою фантазию. Из всех видов изобразительного творчества дети отдают предпочтение рисованию. Для рисования можно использовать не только краски и карандаши, но и пластилин.Рисование пластилином отлично развивает моторику рук и пальчиков – это способствует общему развитию ребенка, готовит его к школе.

Обучающие и воспитательные цели изучения техники пластилинографии:

- развитие пространственного мышления;
- развитие внимания, сосредоточенности и волевых усилий;
- ознакомление детей с объектами окружающей среды, их особенностями и характеристиками;
- развитие фантазийного и художественного воображения;
- нравственно-эстетическое воспитание детей.

Особенности техники рисования пластилином

- Основа для картины - картон, ДВП или оргалит.
- Рабочая доска.
- Емкость с водой (для периодического увлажнения рук).
- Комплект стек (ножик для резки пластилина).
- Различные трубки, колесики, квадратики и другие приспособления, необходимые для придания материалу определенной текстуры.
- Кондитерские и медицинские шприцы.
- Хороший пластилин средней мягкости.

Советы юным мастерам и их родителям.

Начинать рисование пластилином следует с простейших картинок в стиле раскрасок с крупными элементами. Постепенно работу можно усложнять, используя разные оттенки.

Для рисования оттенков исходные цвета не подойдут, поэтому необходимо смешивать пластилин разных сортов и цветов. При этом пропорции подбираются методом проб до получения необходимого результата.

Не нужно смешивать за один раз более двух цветов, иначе получившийся оттенок будет "грязным". Подмешивая белый пластилин к цветному, можно ослабить яркость цвета, сделать его пастельным.

Для придания пластилиновой поверхности глянцевого блеска во время работы пальцы нужно смачивать водой.

Приемы работы с пластилином:

С младшего возраста дети с помощью родителей (взрослых) могут освоить следующие простейшие приёмы работы с пластилином:

- раскатывать «колбаски» и «шарики»;
- сплющивать «лепешки»;
- вытягивать пластилин;
- скреплять детали друг с другом;
- выполнение декоративных налепов разной формы;
- прищипывание;
- сплющивание;
- оттягивание деталей от общей формы;
- плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой;
- и даже смешение разных цветов пластилина для получения промежуточных оттенков - приём «вливания одного цвета в другой».

Организации совместной деятельности с детьми.

- Предоставлять ребёнку больше самостоятельности.
- Не критиковать неумелые действия, чтобы не подорвать веру ребёнка в собственные силы.
- Выражением одобрения способствовать стремлению детей добиваться лучшего результата в своих работах.
- Занятие должно содержать игровые ситуации и действия.
- Разумно чередовать разнообразную активную деятельность и отдых, чтобы предупредить детское утомление.
- Во избежание нарушения осанки осуществлять строгий контроль за посадкой ребёнка во время совместной деятельности.

Организация работы по созданию продуктов детского творчества в технике пластилинография способствует всестороннему развитию личности ребенка. В игровой форме дети учатся выделять в своих художественных работах главный замысел и оттенять второстепенные детали

Лепка – важное занятие для малышей, которое развивает творчество, благотворно влияет на нервную систему в целом.
Польза от занятий лепкой огромна.

Лепите вместе с детьми, лепите чаще, лепите с радостью, лепите на здоровье!